

Grand Prix de l'académie du renseignement 2020

Au titre de la 3^{ème} édition du Grand prix, l'académie du renseignement a recueilli seize candidatures : cinq dans la catégorie recherche, neuf dans la catégorie œuvre de création mention essai et deux dans la catégorie œuvre de création mention fiction.

Au titre du **Grand Prix mention « recherche » 2020**, cinq thèses de doctorat :

- en sciences de l'information et de la communication, intitulée « Le renseignement au prisme des sciences de l'information » de Monsieur Francis BEAU ;
- en philosophie, intitulée « Voir et faire voir le secret de l'Etat. Fonctions et enjeux de la fiction d'espionnage contemporaine » de Madame Pauline BLISTENE ;
- en droit public, intitulée « L'acte administratif de renseignement. Le droit administratif au défi de la préservation des intérêts fondamentaux de la Nation » de Monsieur Adrien BRUNEL ;
- en droit public, intitulée « Le renseignement et la gendarmerie nationale : enjeux et perspectives » de Monsieur Clément HAMOIR ;
- en droit public, intitulée « Le contrôle des services de renseignement en France » de Monsieur Guilhem MAROIS.

Au titre du **Grand Prix « œuvre de création, mention essai » 2020**, huit ouvrages et une oeuvre audio :

- *Renseignement et sécurité* 2^{ème} édition par Messieurs Olivier CHOPIN et Benjamin OUDET, aux éditions Armand Colin ;
- *Dictionnaire renseigné de l'espionnage de Sun Tzu à James Bond* par Monsieur Michel GUERIN, aux éditions Mareuil ;
- *Les guerres de l'ombre de la DGSI* par Monsieur Alex JORDANOV, aux éditions Nouveau Monde ;
- *Les femmes de l'ombre* par Monsieur Rémi KAUFFER, aux éditions Perrin ;
- *Le nerf de la guerre*, par Monsieur Olivier LAHAIE, aux éditions L'Harmattan ;
- *Le renseignement à l'épreuve de l'Union européenne* par Madame Julie PRIN-LOMBARDO, aux éditions Nouveau monde ;
- *La balistique du martyr. Comprendre le terrorisme suicide* par Monsieur Benoît SCHOEBELEN, aux éditions de l'école de guerre ;
- *Les espions de l'Elysée* par Messieurs Floran VADILLO et Alexandre PAPAEMMANUEL, aux éditions Tallandier ;
- *Espion, une vie sous légende*, podcasts réalisés par The Oligarchs Digital et Madame Pauline BLISTENE.

Au titre du **Grand Prix « œuvre de création, mention fiction » 2020**, un évènement et un ouvrage :

- *Espions*, exposition réalisée à la cité des sciences et de l'industrie ;
- *Confidentiel défense* par le capitaine CAVAL, aux éditions Via Romana.