

Résultats du 3^{ème} Grand prix de l'académie du renseignement

La cérémonie de remise du 3^{ème} Grand prix de l'académie du renseignement s'est déroulée vendredi 29 janvier 2021, sous la présidence de M. Laurent Nuñez, coordonnateur national du renseignement et de la lutte contre le terrorisme, à l'école militaire, en comité restreint pour respecter les conditions sanitaires.

Le grand prix se compose, depuis cette année, de trois mentions distinctes qui ont toutes pour finalité de valoriser une contribution significative à la recherche sur le renseignement ainsi que des œuvres favorisant la connaissance et la compréhension de la communauté du renseignement et de ses métiers.

Le Grand Prix **mention « recherche »** a pour objectif de distinguer une thèse universitaire de doctorat dans des domaines variés, en lien avec le renseignement.

Le Grand Prix **mention « essai »** est destiné à récompenser une œuvre de création fondée sur le réel. Les réalisations susceptibles d'être distinguées peuvent relever de différents genres : documentaire, enquête, essai, témoignage, biographie...

Le Grand Prix **mention « fiction »** est destiné à récompenser une œuvre reposant sur la création et l'imaginaire. Les réalisations susceptibles d'être distinguées peuvent relever de différents genres : roman, œuvre audiovisuelle, colloque, exposition...

Les lauréats

Le Grand Prix « mention recherche » 2020 a été décerné à **Mme Pauline BLISTENE** pour sa thèse « Voir et faire voir le secret de l'Etat. Fonctions et enjeux de la fiction d'espionnage contemporaine ».

Le Grand Prix « œuvre de création - mention essai » 2020 a été décerné à **MM. Olivier CHOPIN et Benjamin OUDET** pour leur ouvrage « Renseignement et sécurité » aux éditions Armand Colin.

Le Grand Prix « œuvre de création - mention fiction » 2020 a été décerné à l'exposition « Espions » organisée à la Cité des sciences et de l'industrie. Le Prix a été remis à **MM. Bruno MAQUART**, président d'Universcience, **et Alex BERGER**, Président de TOP-The Oligarchs Productions et co-producteur de l'exposition.

Le jury

Présidé par le Préfet Laurent Nuñez, coordonnateur national du renseignement et de la lutte contre le terrorisme, le jury était composé du directeur de l'académie du renseignement, M. François Chambon, d'un membre du cabinet du Premier ministre, de professionnels de la communauté du renseignement et de personnalités extérieures qualifiées.

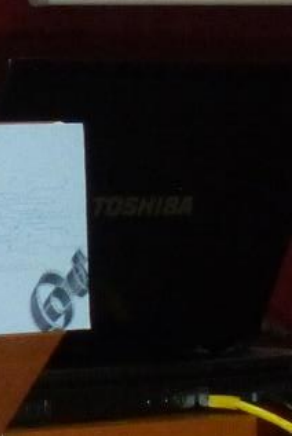
Félicitations aux lauréats et remerciements aux autres candidats. Le recueil des candidatures pour le Grand Prix 2021 commencera prochainement.



ACADÉMIE DU RENSEIGNEMENT

GRAND PRIX DE L'ACADÉMIE DU RENSEIGNEMENT

ACADÉMIE DU RENSEIGNEMENT



- ▶ « Voir et faire voir le secret de l'Etat. Fonctions et enjeux de la fiction d'espionnage contemporaine » de **Pauline BLISTÈNE**, sous la direction de Mme Sandra LAUGIER ;
- ▶ « L'acte administratif de renseignement. Le droit administratif au défi de la préservation des intérêts fondamentaux de la Nation » d'**Adrien BRUNEL**, sous la direction de Mme Pascale IDOUX ;
- ▶ « Le renseignement et la gendarmerie nationale : enjeux et perspectives » de **Yves HAMOIR**, sous la direction de M. Xavier LATOUR ;
- ▶ « Le contrôle des services de renseignement en France » de **Guilhem MAROIS**, sous la direction de M. Ferdinand MÉLIN-SALANZIEN.



Candidatures pour le Grand Prix « œuvre de création – mention essai » 2020

- ▶ *Renseignement et sécurité* par **Olivier CHOPIN** et **Benjamin OUDET**, aux éditions Armand Colin ;
- ▶ *Dictionnaire renseigné de l'espionnage de Sun Tzu à James Bond* par **Michel GUERIN**, aux éditions Mareuil ;
- ▶ *Les guerres de l'ombre de la DGSI* par **Alex JORDANOV**, aux éditions Nouveau Monde ;
- ▶ *Les femmes de l'ombre* par **Rémi KAUFFER**, aux éditions Perrin ;
- ▶ *Le nerf de la guerre*, par **Olivier LAHAIE**, aux éditions L'Harmattan ;
- ▶ *Le renseignement à l'épreuve de l'Union européenne* par **Julie PRIN-LOMBARDO**, aux éditions Nouveau monde ;
- ▶ *La balistique du martyr. Comprendre le terrorisme suicide* par **Benoît SCHNOEBELEN**, aux éditions de l'école de guerre ;
- ▶ *Les espions de l'Elysée* par **Floran VADILLO** et **Alexandre AEMMANUEL**, aux éditions Tallandier ;
- ▶ *Espion, une vie sous légè* podcasts réalisés par **Th** **Archs Digital** et **Pauline BLISTENE**.



3^{ème} GRAND PRIX
DE L'ACADÉMIE
DU RENSEIGNEMENT



ACADÉMIE DU RENSEIGNEMENT
3^e Grand Prix de l'Académie du renseignement
Euvre de création - Mention fiction €2000
Montant : Deux mille euros
à : Exposition ESPIONS
Fait à Paris le 29 janvier 2021
1559 478916892 481103 8245 465485 8152 5442595135 58 5323561 520127 1